

# 愛知県立芸術大学紀要

---

 No.33
 

---



---

■ 巻頭 函版	愛知県立芸術大学芸術資料館蔵品紹介 (28) .....	1
■ 中 敬夫	見えるものと見えないものの芸術論 .....	3
	——メルロ=ポンティとアンリの場合——	
■ 井上 さつき	1878年パリ万博音楽展 .....	17
■ 原田 千夏子	雪舟の絵画と庭園における構成の特質について .....	35
■ 神田 每実	光・陰影・形——混沌と輻輳の可能性—— .....	49
■ 石垣 享	舞踊鑑賞者の心拍変動解析における舞台照度の影響 .....	63
■ 神田 每実	——美術学, 文学, 舞踊および生理学による新授業展開——	
■ 二瓶 浩明		
■ 幸田 律		
■ 山本 祐実		
■ G. ペルジーニ	西洋における美術品修復の歴史 (上) .....	(1)
	(翻訳) 森田 義之・大竹 秀実	
	西村 明子・池田 奈緒	

---