

愛知県立芸術大学紀要

No.30

創立35周年記念号

-
- | | | |
|------------------------------|--|----|
| ■ 巻頭 図版 | 愛知県立芸術大学芸術資料館蔵品紹介(25) | 1 |
| ■ 井上 さつき | 1900年パリ万博における音楽 | 3 |
| | ——公式コンサートを中心に—— | |
| ■ 原田 千夏子 | 画家による作庭表現（常栄寺庭園ほか） | 31 |
| ■ 長 井 千 春 | 19世紀末から20世紀初頭のドイツ陶磁器産業の発展と磁器デザイン | 49 |
| | ——デザイン史を軸として—— | |
| ■ 関 口 裕 昭 | 光をめぐる対話 | 75 |
| | ——パウル・ツェラーンとネリー・ザックス—— | |
| ■ 愛知県立芸術大学紀要総目次 (No.1～No.29) | | |
-